

第3回

仕事と休日の曖昧な時間を音楽で飾る

ゆ つたり まったり

豊平館サロンコンサート

2021年12月17日(金) 19:00開演 (18:00開場)

会場：豊平館 (中島公園内) ●地下鉄南北線「中島公園」下車、3番出口から徒歩5分

料金：無料 (要予約 11月18日より電話・メール受付開始 申し込み方法は裏面をご覧ください。)

※定員：先着40名

◎ご来場いただくお客様へ
当公演はコロナウイルス感染症対策のため手指の消毒、マスクの着用のご協力をお願いしております。



共催 | 豊平館 ゆったりまったりクラシック



鈴木 椋太 (ピアノ演奏)

3歳からピアノをはじめ、これまでにピティナ・ピアノコンペティションG級金賞、大阪国際コンクールAge-U部門2位、札幌市新人音楽祭大賞を受賞する。ほか、International Keyboard Instrument Festival 2位、Premio citta di imola 2位など国内外で受賞歴を持つ。クラシック音楽をどのよな方でも楽しめるよう、幼児向けワークショップや「朗読×音楽」など工夫を凝らした様々な企画コンサートに挑戦中。ピアノを宮澤功行、山下聡、久保春代、干野宜大、Stefan Fiuzzi、Ingrid Fliter各氏に師事

月下 愛実 / ソプラノ

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース首席卒業、武蔵野音楽大学大学院音楽研究科ヴィルトゥオーゾコース首席修了。武蔵野音楽大学管弦楽団ソリストに合格し、東京オペラシティ・コンサートホールにて指揮者の時任康文氏と共演。第31回ハイメス音楽コンクール第1位、令和2年度札幌市民芸術祭大賞、オーディエンス賞等受賞。第58回日本演奏連盟新進演奏家育成プロジェクトのオーディションに合格し、札幌交響楽団、指揮者の現田茂夫氏と共演。これまでに《ドン・ジョバンニ》《ラ・ボエーム》などのオペラに出演。現在は北海道を中心に演奏活動を行っている。星音会員、北海道二期会準会員。



演目

ショパン作曲 幻想曲
ショパン作曲 ノクターン20番
グノー作曲 歌劇《ロメオとジュリエット》より "私は夢に生きたい"
山田耕筰作曲 からたちの花
他

このコンサートは各々の聴き方を尊重する演奏会です。
睡眠、読書。携帯、PC、演奏を聴くなど、音の出ない作業をしながら音楽を楽しんで下さい。

【メールまたはお電話でのお申込み】

下記のお問い合わせに「ご来場される全員の名前、代表者の連絡先（電話番号）」をお知らせください。

※新型コロナウイルス感染防止策の観点から、全員に名前を把握させていただきます。

【予約・お問合せ】

豊平館 電話011-211-1951 メール info@s-hoheikan.jp

※11月18日より受付開始となり、定員になり次第受付は終了します。

※駐車場はありませんので、近隣のコインパーキングをご利用いただくか、公共交通機関でお越しください。